



I.- IDENTIFICACION DE LA PRESENTACIÓN:

DEPARTAMENTO	LENGUAJE
ASIGNATURA	LENGUAJE Y COMUNICACIÓN
PROFESOR	SUSANA MENA PONCE
NIVEL	3° BÁSICO
SEMESTRE	PRIMERO

II.- GESTIÓN CURRICULAR:

Viernes 17/06/2022

OBJETIVO	. Conocer características del poema.
CONTENIDO (1)	. Poema
NÚMERO DE CLASE	• 53- 2022
ACTIVIDAD PRACTICA	• Actividad en cuaderno.
MATERIAL	• Texto de estudio – lápices – cuaderno de la asignatura.

¿Qué es el poema?

- Es una obra escrita en verso.
- Su **propósito** expresar sentimientos, emociones y opiniones.
- El poema describe las cosas con un **lenguaje figurado**.
- El **lenguaje figurado** expresa las ideas a través de semejanzas que crean imágenes en el lector.
Ejemplo: “Las nubes son motas de algodón”
“La mariposa es un soplo de colores”

Estructura del poema

- **Título**
- **Estrofas:** Es el conjunto de versos.
- **Versos:** Son las oraciones cortas de cada estrofa
- **Rimas**

Primavera

En las mañanicas
del mes de Mayo,
Cantan los ruiseñores,
se alegra el campo.

En las mañanicas,
como son frescas,
cubren los ruiseñores
las alamedas.

Ríense las fuentes
tirando perlas
a las florecillas
que están más cerca.

Vístense las plantas
de varias sedas,
que sacar colores
poco les cuesta.

Los campos alegran
tapetes varios,
cantan los ruiseñores,
se alegra el campo.

(Lope de Vega).



Título

Primavera

En las mañanicas
del mes de Mayo.
Cantan los ruiseñores,
se alegra el campo.

Estrofas

En las mañanicas,
como son frescas,
cubren los ruiseñores
las alamedas.

Versos

Ríense las fuentes
tirando perlas
a las florecillas
que están más cerca.

Autor

Vístense las plantas
de varias sedas,
que sacar colores
poco les cuesta.

Los campos alegran
tapetes varios,
cantan los ruiseñores,
se alegra el campo.

(Lope de Vega).





I.- IDENTIFICACION DE LA PRESENTACIÓN:

DEPARTAMENTO	LENGUAJE
ASIGNATURA	LENGUAJE Y COMUNICACIÓN
PROFESOR	SUSANA MENA PONCE
NIVEL	3° BÁSICO
SEMESTRE	PRIMERO

II.- GESTIÓN CURRICULAR:

Lunes 20/06/2022

OBJETIVO	. Conocer rimas asonantes y consonantes en poemas.
CONTENIDO (1)	. Rimass.
NÚMERO DE CLASE	• 54 2022
ACTIVIDAD PRACTICA	• Actividad en cuaderno.
MATERIAL	• Texto de estudio – lápices – cuaderno de la asignatura.

LA RIMA

Es a repetición de sonidos en dos o mas versos, a partir de la última vocal acentuada

CONSONANTE

Coinciden las vocales y consonantes al final del verso

ASONANTE

Solo coinciden las vocales al final del verso

Rima Consonante (ejemplos)

En colores sonoros suspendidos
Oyen los ojos, miran los oídos.

“Cada cinco de enero,
cada enero ponía
mi calzado **cabrero**
a la ventana fría”

Eres alto y muy fornido
Tienes una linda voz
Qué envidioso estará Cupido
De una chullita como vos

Rima Asonante (ejemplos)

Año de nieves,
Año de bienes.

Suave como tus manos
Y radiante como el Sol,
Así suena tu nombre
Escrito en el corazón.

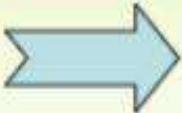
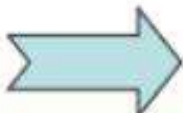

Viendo que sus ojos
A la guerra van
A su madre dice
Que escucha su mal

Me moriré en París con aguacero
Un día del cual tengo ya el recuerdo.
Me moriré en París y no m corro
Tal vez un jueves como es hoy de
otoño.



Ejemplos de Rimas :



- Asonante  Se encontró una perla
 Al abrir la tela
- Consonante  Como brilla aquella estrella
 Cada día esta más bella
- Libre  Detrás el recuerdo grande
 De un bandido que era un hombre





I.- IDENTIFICACION DE LA PRESENTACIÓN:

DEPARTAMENTO	LENGUAJE
ASIGNATURA	LENGUAJE Y COMUNICACIÓN
PROFESOR	SUSANA MENA PONCE
NIVEL	3° BÁSICO
SEMESTRE	PRIMERO

II.- GESTIÓN CURRICULAR:

Miércoles 22/2022

OBJETIVO	. Conocer figuras literarias.
CONTENIDO (1)	. Figuras literarias.
NÚMERO DE CLASE	• 55- 2022
ACTIVIDAD PRACTICA	• Actividad en cuaderno.
MATERIAL	• Texto de estudio – lápices – cuaderno de la asignatura.

